

NOVEDADES

ARUNDHATI ROY VUELVE CON UNA NOVELA ESPLÉNDIDA



Cuando Arundhati Roy debutó (*Shillong, 1959*) debutó en la narrativa con *El dios de las pequeñas cosas*, se tradujo a más de cuarenta idiomas, se convirtió en un fenómeno editorial en todos los países en los que se publicó y ganó el Premio Booker en 1997.

Desde entonces, ha publicado diversos libros de no ficción, como los excelentes y combativos ensayos políticos *El final de la imaginación*, *El álgebra de la justicia infinita* (Premio José Luis López de Lacalle) o *Retórica bélica*, los tres en Anagrama.

Veinte años después, vuelve con una nueva novela, *El ministerio de la felicidad suprema*, una historia de amor y guerra cautivadora y profundamente humana, y uno de los libros más esperados durante muchos años.

El ministerio de la felicidad suprema, Editorial Anagrama, traducción de Cecilia Ceriani, 520 pp., 24,90 €.

«Contad con verla en todas las listas de candidatos a los premios de este año» (*The Times*).

«Ha valido la pena esperar» (*Kirkus Reviews*).

«Una obra maestra. Una epopeya Una obra maestra. Una epopeya fascinante, imaginativa y desgarradora» (*Booklist*).